

Nieuwsbrief 2011

Waarde vrienden,

Met onze jaarlijkse nieuwsbrief willen wij u op de hoogte houden van alle activiteiten van onze Stichting. Monnickendam is weer helemaal terug in de belangstelling maar dat betekent niet dat de Stichting haar activiteiten kan of zal stoppen. Volop nieuws:

Bestuurssamenstelling

Het doet ons veel genoegen u te kunnen mededelen dat Ineke Hellingman, Barbara van Helden en Pieter Ariëns Kappers zijn toegetreden tot het bestuur van de Stichting. Ineke Hellingman kent het werk van Monnickendam via Lodewijk Houthakker voor wie zij jaren heeft gewerkt. In 1998 was zij de grote steun voor de tentoonstelling bij Houthakker van Amsterdamse en Haagse tekeningen van Monnickendam. Ineke heeft in 2009 ook de tentoonstelling in de Amstelkerk ingericht. Haar grote kennis van tekeningen zal ons helpen om voor het werk van de schilder een goed onderkomen te vinden. Pieter Ariëns Kappers is advocaat te Amsterdam en is eigenlijk van het begin af aan betrokken geweest bij de Stichting. Zijn vele contacten in de kunstwereld zijn voor de Stichting zeer waardevol. Barbara heeft na het overlijden van Jur Matiasen de financiën onder haar beheer genomen en zal dat blijven doen maar dan nu officieel als penningmeester. Met deze versterking zullen wij een grotere daadkracht krijgen en zo de doelstellingen van de Stichting: het onderbrengen van de werken, kunnen realiseren.

Het volledige bestuur bestaat thans uit: Esther Matiasen, Ineke Hellingman, Barbara van Helden, Pieter Ariëns Kappers en Ruud van Helden.

Schenkingen

Eén van de doelstellingen van de Stichting is het onderbrengen van het werk in de openbare collecties. Schenkingen zijn gedaan aan het Rijksmuseum, het Amsterdam Museum, Het Joods Historisch Museum en het Stadsarchief. Ter gelegenheid van de opening van het vernieuwde Scheepvaartmuseum heeft de Stichting aan dit museum een schilderij geschonken waar wij de schilder Johan Adolph Rust in zijn atelier zien. Monnickendam kreeg les van deze schilder waardoor hij op zeer jonge leeftijd slaagde voor het toelatingsexamen van de Rijksacademie. Rust woonde om de hoek van Monnickendam op het Sophiaplein (thans de Munt) en Monnickendam maakte dit enige schilderij op eenentwintig jarige leeftijd. Het museum bezit zeven werken van Rust, maar er was nog geen Monnickendam in de collectie.

Restauraties

Een continu proces. Het gaat langzaam, maar wel gestaag. Naast het restaureren van werken is ook onderhoud noodzakelijk en zo heeft Hetty van Eeghen dit jaar het prachtige doek Het San Marcoplein te Venetië, waarvan een deel van de verf los was gaan zitten, weer in zijn oude glorie teruggebracht. De Stichting heeft in haar bestaan tot nu toe ruim 200 werken van de ondergang kunnen redden en dat mede dankzij uw bijdragen.

Archief

Het archief van de Stichting bevat ruim 3000 documenten en hoewel deze alle zijn gecatalogiseerd, is er nog geen studie naar verricht. Het zal een omvangrijk project

worden om alle documenten goed in de tijd te plaatsen en natuurlijk zal daar een publicatie uit voortvloeien. Contact is opgenomen met de Universiteit van Amsterdam om na te gaan op welke wijze deze documenten geordend kunnen worden zodat zij toegankelijk worden voor verdere studie.

Website

Deze staat voor u gereed: ga naar www.martinmonnickendam.nl
De website is al enorm: bijna alle werken van de schilder kunt u daarop vinden. Het ligt in onze bedoeling om ook de documentatie beschikbaar te maken waardoor het archief toegankelijk voor een ieder wordt.

Lezingen

Het lijkt ons een goed idee om weer eens een lezing te houden en u onbekend werk van Monnickendam te tonen. Noteert u vast als datum donderdag 19 april 2012. U krijgt nog nader bericht over plaats en tijd.

Prijzen

Op de veilingen stijgen de prijzen voor het werk van Monnickendam. Zijn pastels worden verkocht voor prijzen (inclusief veilingkosten) die liggen tussen de € 1.500,- en 2.500,-.

Italiaanse tekeningen

Er is nog een beperkt aantal tekeningen beschikbaar. Zoals u weet kunt u de Stichting ondersteunen met een bijdrage van € 2.500,- (welke fiscaal aftrekbaar is) en ontvangt u als dank een fraaie ingelijste tekening met een bibliofiele uitgave van de catalogus en de monografie. De tekeningen zijn te bezichtigen op zaterdag 10 december op de Keizersgracht 695, 1017 DW Amsterdam en wel van 12.00 uur tot 14.00 uur. U hoeft zich hier niet voor aan te melden: u kunt gewoon langs komen.

Donatie

Een acceptgiro is bijgesloten, bestemd voor uw jaarlijkse bijdrage, een bijdrage die wij hard nodig hebben voor de nog altijd noodzakelijke restauraties en de vele uitgaven die wij het afgelopen jaar gedaan hebben. Vandaar dan ook de oproep om ook dit jaar wat meer over te maken dan u gewend was.

Kerstkaart

Monnickendam blijft ons verbazen: elke keer ontdek je weer een ander aspect van zijn talent. De kerstkaart van dit jaar *Wandelaars in park*, laat Monnickendam zien van een geheel andere kant: de lichte toets en het snel vastleggen van wandelaars in een Amsterdams park.

Een bestellijst voor kaarten is bijgesloten. Deze kunt u invullen en verzenden aan het secretariaat: Herman Gorterstraat 27 1077 WE Amsterdam.

Uw bestelling zal terstond worden uitgevoerd. Bij de bestelling ontvangt u een acceptgiro.

Met vriendelijke groeten,
Mr R.J.C. van Helden.